

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Nicolas de Staël, artist (\*5.1.1914 Sankt Petersburg, +16.3.1955 Antibes)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Agrigente
Weitere Titel	Agrigent Agrigento Agrigente
Datierung	1953
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 73 x 100 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: Staël
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1961/0001
Creditline	Kunsthau Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 1961
Zugangsjahr	1961
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	De Staël malte dieses Werk in Erinnerung an eine Reise nach Sizilien in der Provence.
Provenienz	Nicolas de Staël (*1914 Sankt Petersburg, +1955 Antibes) (Künstler/-in) Galerie Dubourg (Galerie), Paris 1955 – 1966, Kunsthandlung Fritz und Peter Nathan (Galerie), Zürich ab 1961, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich, Leihgabe ab 1966, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich, Kauf ab 1966, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm,

- Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 276 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 674.
  - Paroles d'artistes. De la Renaissance à Sophie Calle; une anthologie, hrsg. von Jan Blanc, Paris: Citadelles & Mazenod, 2012, S. 452 (ill.).
  - Françoise de Staël: Nicolas de Staël. Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, Neuenburg: Ides et Calendes, 1997, No. 743.
  - Nicolas de Staël, hrsg. von Alfred Pacquement/Jean-Paul Ameline, Ausst.-Kat. Centre Pompidou, Paris: Ed. du Centre Pompidou, 2003, No. 168, S. 179.
  - Le Grand Atelier du Midi 1880-1960, Ausst.-Kat. Musée Granet/Musée des Beaux-Arts, Palais Longchamp, Marseille, 2013, No. 181, S. 252 (ill.).
  - André Chastel: Nicolas de Staël. Lettres de Nicolas de Staël. Catalogue raisonné des peintures, Paris: Le Temps, 1968, No. 680.
  - Jahresbericht 1966, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 1967, S. 69 f. [Text: Felix Baumann].
  - Nicolas de Staël 1945-1955, Ausst.-Kat. Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 2010, S. 152 f..