

KUNSTHAUS ZÜRICH

Alberto Giacometti, artist (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Trois têtes en plâtre
Weitere Titel	Drei Köpfe aus Gips Three Plaster Heads
Datierung	1949
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 73 x 59,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: Alberto Giacometti 1947
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	GS 064
Creditline	Kunsthau Zürich, Alberto Giacometti-Stiftung, 1965
Zugangsjahr	1965
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	Noch im Katalog der Galerie Beyeler 1963 (Nr. 38, Farbabb.) ohne Signatur und Datum; stilistisch ist das Gemälde nicht 1947, sondern 1949, eventuell 1950 einzuordnen.
Provenienz	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/-in) G. David Thompson (*1899 Newark, OH, +1965 Pittsburgh, PA) (Sammler/-in), Pittsburgh 1963, Galerie Beyeler (Galerie), Basel, Kauf 1963, Alberto Giacometti-Syndikat, Zürich, Kauf ab 1965, Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), Zürich, Übereignung ab 1965, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 252 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 489.
- Alberto Giacometti. Plastiken-Gemälde-Zeichnungen, hrsg. von Siegfried Salzmann, Ausst.-Kat. Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg: Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 1977, No. 61, S. 175 (ill.).
- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Zürcher Kunstgesellschaft, 1990, No. 70, S. 91.
- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Bettina von Meyenburg-Campbell et al., Sammlungskatalog im Auftrag der Alberto Giacometti-Stiftung vom Kunsthaus Zürich, 1971, S. 186.
- Giacometti. Terrenos de juego, hrsg. von Annabelle Görden, Ausst.-Kat. Fundación MAPFRE, Madrid, 2013, S. 198.