

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Paul Basilius Barth (\*24.10.1881 Basel, +25.4.1955 Riehen)



Die Nachlassvertretung konnte nicht gefunden werden. Die Rechteinhaber:innen mögen sich melden.

|                    |  |
|--------------------|--|
| Titel              | Ufenau-Landschaft  |
| Weitere Titel      |  |
| Datierung          | 1910   |
| Material/ Technik  | Öl auf Leinwand  |
| Massangaben        | Bildmass: 80 x 96 cm   |
| Signatur/Inschrift | bez. u. l.: Barth 10 --  |
| Beschriftung       | -  |
| Werkverzeichnis    | -  |
| Exemplar /Auflage  | -  |
| Edition            | -  |
| Inv. Nr.           | 1520   |
| Creditline         | Kunsthau Zürich, Geschenk Dr. Hans Graber, Basel, 1923   |
| Zugangsjahr        | 1923   |
| Gattung            | painting   |
| Systematik         | D 1[1] art 20th century CHE  |
| Werkbeschrieb      | -  |
| Provenienz         | Paul Basilius Barth (*1881 Basel, +1955 Riehen) (Künstler/-in)<br>[Verbleib unbekannt?]<br>o.D. – 1923, Hans Graber (*1886, +1959) (Sammler/-in), Basel<br>ab 1923, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk |
| Provenienzstatus   | -  |
| Zur Provenienz     | (Recherchestand 08.05.2025)  |
| Literatur          | - Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 355.  |