

Vincent van Gogh, Künstler/-in (*30.3.1853 Zundert, +29.7.1890 Auvers-sur-Oise)



Titel	Deux Paysannes
Weitere Titel	Zwei Bäuerinnen Two Peasant Women
Datierung	1890
Material/ Technik	Öl auf Papier auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 49,3 x 64 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	de la Faille 695
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0055
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[3] Malerei 19. Jh. Europa
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthhaus.ch .
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg.

KUNSTHAUS ZÜRICH

vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021,
No. 170, S. 264 (ill.).