

KUNSTHAUS ZÜRICH

Hendrick Andriessen (*Oktober 1607 Antwerpen, +1655 Zeeland)



Titel	Stillleben mit Silber-Kerzenständer und Raucherutensilien
Weitere Titel	Still Life with Silver Candlestick and Smoker's Utensils
Datierung	1. Hälfte 17. Jahrhundert
Material/ Technik	Öl auf Eichenholz
Massangaben	Bildmass: 27,7 x 23,1 cm
Signatur/Inscription	bez. o. l.: Andr...
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0018
Creditline	Kunsthau Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2016
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Hendrick Andriessen (*1607 Antwerpen, +1655 Zeeland oder Antwerpen) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt Sammlung Wegleiban (Sammlung) o.D. – 2001, David Koetser Gallery (Galerie), Zürich ab 2001, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

Literatur

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 1, S. 126-129/176 (ill.).
- Pieter Claesz: Master of Haarlem Still Life, hrsg. von Pieter Biesboer et al., Ausst.-Kat. National Gallery of Art, Zwolle: Waanders Publishers, 2004.
- Pieter Claesz. Stilleben, hrsg. von Pieter Biesboer/Martina Brunner-Bulst/Henry D. Gregory, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Stuttgart: Belser, 2004.