KUNSTHAUS ZÜRICH

Giovanni Giacometti (*7.3.1868 Stampa, +25.6.1933 Glion)



Titel Orientale, Bruststück

Weitere Titel

Datierung 1889

Material/ Technik Öl auf Holz

Massangaben Bildmass: 21,9 x 15,5 cm

Signatur/Inschrift nicht bezeichnet

Beschriftung verso o. I. Kleber: 3914; handschriftlich von Bruno Giacometti o. jn Schwarz: GIOVANNI

GIACOMETTI 1868-1933 / L'ARABO PARIGI 1889 / PROPRIETÁ: BRUNO E ODETTE /

GIACOMETTI; verschiedene Etiktten auf Keilrahmen

Werkverzeichnis -

Exemplar /Auflage -

Edition -

Inv. Nr. 2012/0010

Creditline Kunsthaus Zürich, Legat Bruno Giacometti, 2012

Zugangsjahr 2012

Gattung painting

Systematik C 1[1] painting 19th century CHE

Werkbeschrieb -

Provenienz Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund

des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen

Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch.

Provenienzstatus

Zur Provenienz

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Paul Müller/Viola Radlach: Giovanni Giacometti 1868–1933, Zürich: Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1997, S. 112.