

KUNSTHAUS ZÜRICH

Esaias van de Velde (*17.5.1587 Amsterdam, +18.11.1630 Den Haag)



Titel	Dorfszene mit Brücke und Kirche
Weitere Titel	Village Scene with a Bridge
Datierung	1622
Material/ Technik	Öl auf Eichenholz
Massangaben	Durchmesser: 13,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. M.: E V VELDE / 1622
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0053
Creditline	Kunsthau Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2016
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Esaias van de Velde (*1587 Amsterdam, +1630 Den Haag) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt E. Speelmann (*London) (Sammler/-in), London Leonard Koetser Gallery (Galerie), London ab 1974, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthau

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 29 , S. 73-75/186 (ill.).