

KUNSTHAUS ZÜRICH

Esaias van de Velde (*17.5.1587 Amsterdam, +18.11.1630 Den Haag)



Title	Dorfszene mit Brücke und Kirche
Also known as	Village Scene with a Bridge
Date	1622
Medium	Oil on oak panel
Dimensions	diameter: 13.5 cm
Signature	inscr. b. c.: E V VELDE / 1622
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	D.2016/0053
Credit line	Kunsthhaus Zürich, Permanent loan from a private collection, 2016
Accession year	2016
Object type	painting
Classification	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Description	-
Provenance	Esaias van de Velde (*1587 Amsterdam, +1630 Den Haag) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt E. Speelmann (*London) (Sammler/-in), London Leonard Koetser Gallery (Galerie), London ab 1974, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer

KUNSTHAUS ZÜRICH

Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus
Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 29 , S. 73-75/186 (ill.).