

KUNSTHAUS ZÜRICH

Marc Chagall, artist (*6.7.1887 Witebsk, +28.3.1985 Saint-Paul de Vence)



© 2024, ProLitteris, Zürich

Title	La Naissance
Also known as	Die Geburt Birth
Date	1910
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 65 x 89 cm
Signature	inscr. b. r.: Chagall. 1910
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1973/0029
Credit line	Kunsthaus Zürich, Donated by Karl G. Steiner, Max Kohler, Peter Walder and the Handelsbank in Zurich, 1973
Accession year	1973
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	The picture belongs to a series of depictions of outstanding events in Jewish life in Vitebsk: 'Der Tote' (1908), 'Die Hochzeit' (1909; Zurich, The Bührlé Foundation), 'Kirchweih' (1909).
Provenance	Marc Chagall (*1887 Witebsk, +1985 Saint-Paul de Vence) (Künstler/-in) Herbert Garvens-Garvensburg (*1883 Hannover, +1953 Bornholm) (Sammler/-in), Hannover [Verbleib unbekannt?] spätestens ab 1959 – höchstens bis 1973, Marc Chagall (*1887 Witebsk, +1985 Saint-Paul de Vence), Vence [Verbleib unbekannt?] ab 1973, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk von Zürcher Kunstfreunden
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthhaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 224 (ill.).
- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 638.
- Ingo F. Walther/Rainer Metzger: Marc Chagall. Malerei als Poesie, Köln: Taschen , 2012, S. 11 f. (ill.).
- Andrew Kagan: Marc Chagall, New York: Abbeville Press, 1989, S. 17-19 (ill.).
- Marika Kékkö: Marc Chagall im Kunsthhaus Zürich (Sammlungsheft 7), Sammlungskatalog Kunsthhaus Zürich, Zürich, 1980, S. 11-15 (ill.).
- Chagall und Deutschland: Verehrt, verfemt, hrsg. von Georg Heuberger/Monika Grütters, Ausst.-Kat. Jüdisches Museum/Max Liebermann Haus der Stiftung «Brandenburger Tor», Berlin, 2004, No. 6, ill. No. 6.
- Franz Meyer: Marc Chagall. Leben und Werk, Zürich, 1961, S. 89.
- Chagall, Ausst.-Kat. Kunsthhaus Zürich, Zürich, 1967, No. 11.
- Blaise Cendrars au cœur des arts, hrsg. von Gabriel Umstätter, Ausst.-Kat. Musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds, Cinisello Balsamo: Silvana, 2015, S. 64 f..
- Chagall, hrsg. von Gisela Kirpitsenko et al., Ausst.-Kat. Albertina, Wien; Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, München, London, New York: Prestel, 2024, No. 3, S. 18, 71 (ill.).