

KUNSTHAUS ZÜRICH

Maurice Barraud (*20.2.1889 Genf, +11.11.1954 Genf)



Die Nachlassvertretung konnte nicht gefunden werden. Die Rechteinhaber:innen mögen sich melden.

Titel	La Femme en bleu
Weitere Titel	Die Frau in Blau
Datierung	1916
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 100 x 81 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: M Barraud / 16
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1146
Creditline	Kunsthaus Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 1917
Zugangsjahr	1917
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Maurice Barraud (*1889 Genf, +1954 Genf) (Künstler/-in) ab 1917, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich ab 1917, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzzustatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 14.05.2025)
Literatur	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 417.