

Jean-Etienne Liotard (*22.12.1702 Genf, +12.6.1789 Genf)

Titel	Grace, Countess of Clanbrassil
Weitere Titel	
Datierung	1774
Material/ Technik	Pastell auf Leinwand
Massangaben	Bildmaß: 86,5 x 62,5 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2013/0017
Creditline	Kunsthaus Zürich, Geschenk in Erinnerung an den Zürcher Kunsthändler Marianne und Walter Feilchenfeldt, 2013
Zugangsjahr	2011
Gattung	Malerei
Systematik	B 1[1] Malerei 16. bis 18. Jh. CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Jean-Etienne Liotard (*1702 Genf, +1789 Genf) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 1957 – 1993, Alfred und Hilde Hausammann (Sammler/-in), Zürich 1993 – 2013, Walter Feilchenfeldt (*1894 Berlin, +1953 Zürich), Zürich ab 2013, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-

Zur Provenienz

Literatur