

KUNSTHAUS ZÜRICH

Augusto Giacometti (*16.8.1877 Stampa, + 9.6.1947 Zürich)



Titel	Frühling
Weitere Titel	
Datierung	1946
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 101 x 96 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: A. G.; verso auf Leinwand o. M.: AUGUSTO GIACOMETTI / 1946 / «Frühling»
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1983/0017
Creditline	Kunsthau Zürich, Vermächtnis Adolf Arthur Knechtli, 1983
Zugangsjahr	1983
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher

KUNSTHAUS ZÜRICH

Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 337.
- Augusto Giacometti. Pionier der abstrakten Malerei: Ein Leben für die Farbe, hrsg. von Hans Hartmann, Ausst.-Kat. Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, 1981, No. 2100.