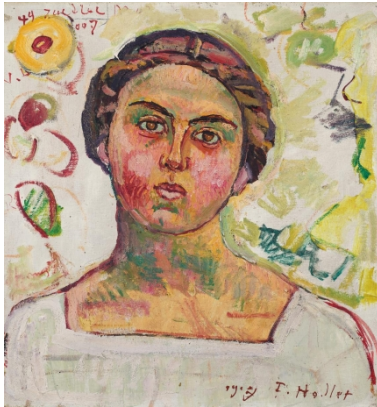


KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler, artist (*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



Title	Bildnis Valentine Baud-Bovy
Also known as	Portrait of Valentine Baud-Bovy
Date	1917
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 46 x 43 cm
Signature	inscr. u. l.: 49 rue du Lac M[orges: painted over] / V. B [painted over] 007 [phone number]; b. r.: 1917 F. Hodler
Inscription	-
Catalogue raisonné	Bätschmann/Müller 2012 II.1041
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1964/0025
Credit line	Kunsthau Zürich, Bequest of Mrs. Hector Hodler, 1964
Accession year	1964
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	Valentine Baud-Bovy (Geneva 1899 - Zurich 1999) was the daughter of the Geneva art historian and writer Daniel Baud-Bovy and granddaughter of the painter Auguste Baud-Bovy. In 1921 she married the painter and restorer Henri Boissonnas.
Provenance	Ferdinand Hodler (*1853 Bern, +1918 Genf) (Künstler/-in) 19.5.1918 – 30.3.1920, Hector Hodler (*1887 Genf, +1920 Leysin) (Künstler/-in), Nachlass 30.3.1920 – 1964, Lina-Emilie Hodler-Ruch (*1880, +1964) (Sammler/-in), Nachlass ab 1964, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 20.05.2025)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 290.
- Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 2, Die Bildnisse (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2012, No. 1041, S. 342.
- Jura Brüscheiler: Ferdinand Hodler und sein Sohn Hector. Neujahrsblatt 1966/67; mit einem Verzeichnis des Legats Hector Hodler, Zürich, 1966, S. 112.