

KUNSTHAUS ZÜRICH

Johan Christian Dahl, artist (*24.2.1788 Bergen, +14.10.1857 Dresden)



Titel	Felsen im Plauenschen Grund
Weitere Titel	Rocks in the Plauenscher Grund Les Falaises au Plauenscher Grund
Datierung	1819
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 32 x 44 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: Septbr. 1819
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Bang 1987 II. 84.171
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	ZKG.2018/0003
Creditline	Kunsthaut Zürich, Geschenk von Christen Sveaas, 2018
Zugangsjahr	2018
Gattung	painting
Systematik	C 1[3] painting 19th century Europe
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Johan Christian Dahl (*1788 Bergen, +1857 Dresden) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt S. Bull, Oslo o.D. – 1989, Eric Bull, Oslo 1989 – 2018, Christen Sveaas (*1956 Oslo) (Sammler/-in), Kauf ab 2018, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaut Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Marie Lødrup Bang: Johan Christian Dahl 1788-1857. Life and works, Catalogue raisonné of J. C. Dahl's oil paintings 2, Oslo: Universitetsforlaget, 1990, No. 171, S. 84 f.. - Johan Christian Dahl, hrsg. von Nina Sørli, Ausst.-Kat. Kistefos Museet, Jevnaker, Oslo: Labyrinth Press, 2000, No. 5, S. 68.