

KUNSTHAUS ZÜRICH

Raphael Ritz (*17.1.1829 Brig, +11.4.1894 Sitten)



Titel	Ingenieure im Gebirge
Weitere Titel	Engineers in the Mountains Ingénieurs en montagne
Datierung	1881
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 65 x 83 cm
Signatur/Inscript	bez. u. r.: R. Ritz 1881
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	450
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat des Malers Rudolf Holzhalb, 1886
Zugangsjahr	1886
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschreibung	Zwei frühere Fassungen (datiert 1870, Kunstmuseen in Sitten und Bern) und eine Ölskizze sind bekannt (Raphael Ritz. 1829-1894 (Ausst.-Kat. Visp 1999), Nr. 37-39). Dargestellt sind die Ingenieure F. Venetz und Jos. Clo.
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 198.

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Christof Hamann/Alexander Honold: Kilimandscharo. Die deutsche Geschichte eines afrikanischen Berges , Berlin: Klaus Wagenbach, 2011, S. 10.
- Von Anker bis Zünd. Die Kunst im jungen Bundesstaat 1848-1900, hrsg. von Christian Klemm, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich/Musée d'Art et d'Historie, Genf, Zürich: Scheidegger & Spiess, 1998, No. 130 (ill.).
- Walter Ruppen: Raphael Ritz. Das künstlerische Werk. Katalog der Werke (Vallesia), Bd. 27, Sitten, 1972, No. 65, S. 54.