

KUNSTHAUS ZÜRICH

Henri Manguin (*23.3.1874 Paris, +25.9.1949 Saint-Tropez)



Title	Le plateau vert
Also known as	Das grüne Serviertablett
Date	1912
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 54 x 65 cm
Signature	inscr. b. l.: Manguin
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1401
Credit line	Kunsthau Zürich, Bequest of Dr. Hans Schuler, 1920
Accession year	1920
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Henri Manguin (*1874 Paris, +1949 Saint-Tropez) (Künstler/-in) 12.1914 – o.D., Paul Vallotton (*1864 Lausanne, +1936 Pully) (Sammler/-in), Lausanne Verbleib unbekannt o.D. – 1920, Hans Schuler (*1869, +1920 Zürich) (Sammler/-in), Zürich ab 1920, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 08.05.2025)
Literature	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 608. - Lucile Manguin/Claude Manguin: Henri Manguin. Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, Neuenburg: Ides et Calendes, 1980, No. 407.