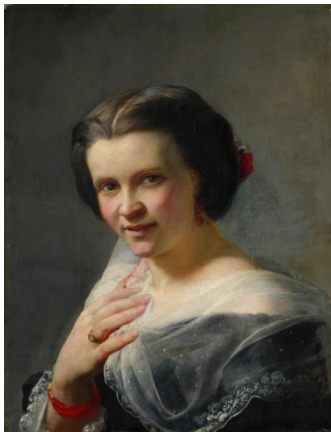


Rudolf Koller (*21.5.1828 Zürich, +5.1.1905 Zürich)



Titel	Bildnis der Gattin des Künstlers
Weitere Titel	Portrait of the Artist's Wife
Datierung	1857
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 49 x 37 cm
Signatur/Inschrift	bez. auf der Rückseite M. L.: 1857
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	801
Creditline	Kunsthaut Zürich, Geschenk der Gattin des Künstlers, 1905
Zugangsjahr	1905
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[1] Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschrieb	Vergleiche das Bildnis von Berta Schlatter als Braut (1855, Inv. 800).
Provenienz	Das Kunsthaut publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthaut.ch .
Provenienzzustatus	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur - Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 191.