

August Weber, Künstler/-in (*18.7.1898 Wädenswil, +22.10.1957 Zürich)

Kopie nach

Fra Angelico (*um 1395 Vicchio di Mugello, +18.2.1455 Rom)



Die Nachlassvertretung konnte nicht gefunden werden. Die Rechteinhaber mögen sich melden.

Title	Martyrium von Cosmas und Damian
Also known as	Martyrdom of Cosmas and Damian
Date	1921
Medium	Oil on panel
Dimensions	image: 46 x 36.5 cm
Signature	inscr. b. r.: nach Angelico / Aug. Weber 1921
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1434
Credit line	Kunsthaus Zürich, 1921
Accession year	1921
Object type	painting
Classification	F 1 art 20th century CHE
Description	Original 1438/43. From the predella of the high altar of San Marco in Florence. Louvre, Paris.
Provenance	August Weber (*1898 Wädenswil, +1957 Zürich) (Künstler/-in) ab 1921, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf, Kopierauftrag aus dem Legat Armin Honegger
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)
Literature	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 718 [ohne

[...]