

KUNSTHAUS ZÜRICH

Alberto Giacometti (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Tête d'homme II. Diego
Weitere Titel	Männlicher Kopf II (Diego) Male Head II (Diego)
Datierung	1964
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 45,5 x 37,5 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	GS 070
Creditline	Kunst Museum Winterthur, Depositum der Alberto Giacometti-Stiftung, Geschenk des Künstlers, 1976
Zugangsjahr	1965
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Alberto Giacometti Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), 1965, Geschenk des Künstlers Kunst Museum Winterthur, ab 1976, Dauerleihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Kunstmuseum Winterthur. Katalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Dieter

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Schwarz, Sammlungskatalog Kunstmuseum Winterthur, 2014, No. 70, S. 217.
- Alberto Giacometti. Plastiken-Gemälde-Zeichnungen, hrsg. von Siegfried Salzmann, Ausst.-Kat. Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg: Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 1977, No. 79, S. 188 (ill.).
 - Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Zürcher Kunstgesellschaft, 1990, No. 76.
 - Katalog der Gemälde und Skulpturen, Bd. 4 von 5, hrsg. von Dieter Schwarz, Sammlungskatalog Kunstmuseum Winterthur, Winterthur: Richter/Fey Verlag, 2014, No. 70, S. 217-220.
 - Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Bettina von Meyenburg-Campell et al., Sammlungskatalog im Auftrag der Alberto Giacometti-Stiftung vom Kunsthaus Zürich, 1971, S. 198.