

## Eugène Delacroix, Künstler/-in (\*26.4.1798 Charenton-Saint-Maurice, +13.8.1863 Paris)



Title	<b>Le Christ sur le lac de Génésareth</b>
Also known as	<b>Le Christ sur la mer de Galilée (Le Christ endormi pendant la tempête) Christus auf dem See Genezareth Christ on the Sea of Galilee</b>
Date	<b>1853</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 60 x 73 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. r.: Eug. Delacroix 1853</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Johnson 455</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>BU 0125</b>
Credit line	<b>Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich</b>
Accession year	<b>2021</b>
Object type	painting
Classification	C 1[2] painting 19th century FRA
Description	-
Provenance	Für Provenienz siehe <a href="https://www.buehrle.ch/sammlung">https://www.buehrle.ch/sammlung</a> / For provenance please see <a href="https://www.buehrle.ch/en/collection">https://www.buehrle.ch/en/collection</a>
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No.177 , S. 264 (ill.).

# KUNSTHAUS ZÜRICH

- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 117, S. 89