KUNSTHAUS ZÜRICH

Arnold Böcklin, artist (*16.10.1827 Basel, +16.1.1901 San Domenico bei Fiesole)



Titel Putto und Schmetterling

Weitere Titel Putto and Butterfly

Putto et papillon

Nacktes Kind mit blonden Haaren [historisch]

Datierung 1895

Material/ Technik Tempera auf Holz

Massangaben Bildmass: 18,5 x 14,5 cm

Signatur/Inschrift bez. u. r.: AB 1895

Beschriftung -

Werkverzeichnis Andree 1998 513.449

Exemplar /Auflage -

Edition -

Inv. Nr. 594

Creditline Kunsthaus Zürich, Geschenk des Künstlers für die Versteigerung zugunsten des neuen

Künstlerhauses, 1895

Zugangsjahr 1895

Gattung painting

Systematik C 1[1] painting 19th century CHE

Werkbeschrieb -

Provenienz Arnold Böcklin (*1827 Basel, +1901 San Domenico bei Fiesole) (Künstler/-in)

ab 1895, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk für

die Versteigerung zugunsten des neuen Künstlerhauses

Provenienzstatus

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm,
Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 116 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 184.
- Rolf Andree: Arnold Böcklin. Die Gemälde (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 6),
Basel: Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1998, No. 449, S. 513 (ill.).