

## Maurice de Vlaminck (\*4.4.1876 Paris, +11.10.1958 Rueil-la-Gadelière)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Title	<b>La Papeterie, Nanterre</b>
Also known as	<b>Die Fabrik The Factory</b>
Date	<b>1904</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 65 x 81 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. r. monogrammed: M de V</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Vallès-Bled 16</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>BU 0112</b>
Credit line	<b>Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich</b>
Accession year	<b>2021</b>
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Für Provenienz siehe <a href="https://www.buehrle.ch/sammlung">https://www.buehrle.ch/sammlung</a> / For provenance please see <a href="https://www.buehrle.ch/en/collection">https://www.buehrle.ch/en/collection</a>
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 247, S. 268 (ill.).