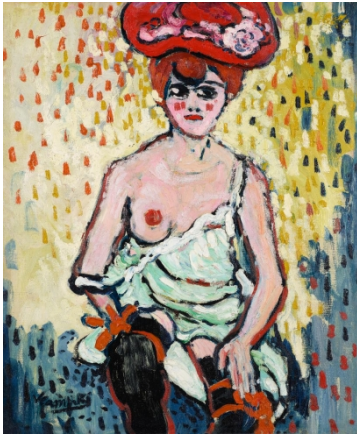


Maurice de Vlaminck (*4.4.1876 Paris, +11.10.1958 Rueil-la-Gadelière)



© 2023, ProLitteris, Zürich

Titel	La Danseuse du «Rat Mort» (La Fille au chapeau/La Fille du «Rat Mort»)
Weitere Titel	Die Tänzerin aus dem «Rat Mort» (Mädchen mit Hut/Mädchen aus dem «Rat Mort») Dancer of the "Rat Mort" (The Girl with the Hat / The Girl of the "Rat Mort")
Datierung	1905/1906
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 77 x 65,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: Vlaminck [unterstrichen]
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	MB 0022
Creditline	Sammlung Gabriele und Werner Merzbacher, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	F 2 Kunst 20. Jh. Welt
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz

Literatur

- Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 22, S. 357