

KUNSTHAUS ZÜRICH

Ernst Ludwig Kirchner, artist (*6.5.1880 Aschaffenburg, +15.6.1938 Davos)



Titel	Schneesmelze. Berglandschaft mit Alphütte
Weitere Titel	Berglandschaft mit Alphütte bei Frauenkirch (Schneesmelze) Thaw (Mountain Landscape with Cabin)
Datierung	1922
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 80 x 90,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. unten, links der Mitte: E. L. Kirchner
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1953/0012
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat Frau Prof. Jakob Bosshart, Wädenswil, 1953
Zugangsjahr	1953
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	Der kleine Speicher im Vordergrund stand oberhalb des Hauses «In den Lärchen» bei Davos, wo Kirchner von 1918 bis 1923 wohnte. Dieses ist im Bild unten links zu sehen. Der Blick geht talabwärts über die Zügenschlucht hinweg, im Hintergrund erscheinen das Chrachenhorn und der Mäschengrat. Kirchner malte das Bild auf die Rückseite eines eigenen Bildes von 1909/10, das eine Landstrasse und eine Hütte zeigt (Donald E. Gordon: Ernst Ludwig Kirchner. Mit einem kritischen Katalog der Gemälde (München 1968), Nr. 712 v).
Provenienz	Ernst Ludwig Kirchner (*1880 Aschaffenburg, +1938 Davos) (Künstler/-in) Jakob Bosshart (*1862 Oberembrach, +1924 Clavadel bei Davos) (Sammler/-in), Wädenswil Elsa Bosshart-Forrer (*1879, +1953) (Sammler/-in), Wädenswil, Nachlass ab 1953, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzzustand	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 617.
- Ernst Ludwig Kirchner - Bergleben. Die frühen Davoser Jahre 1917-1926, hrsg. von Bernhard Bürgi, Ausst.-Kat. Kunstmuseum Basel, Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz, 2003, No. 33, S. 88 (ill.).
- Ernst Ludwig Kirchner. Werke 1917-1923, hrsg. von E. W. Kornfeld, Davos: E. L. Kirchner-Museum, 1989, No. 83, S. 181.
- Donald E. Gordon: Ernst Ludwig Kirchner. Mit einem kritischen Katalog der Gemälde, München: Prestel, 1968, No. 712.
- Ernst Ludwig Kirchner. Die Werke in Schweizer Museen, hrsg. von Beat Stutzer, Ausst.-Kat. Kirchner Museum Davos, Davos: Kirchner Museum, 1995, No. 243, S. 121 (ill.).