

Jan van Goyen, Künstler/-in (*13.1.1596 Leiden, +27.4.1656 Den Haag)



Titel	Winter beim Dorf
Weitere Titel	Winter in the Village
Datierung	1624
Material/ Technik	Öl auf Eichenholz
Massangaben	Bildmass: 19,5 x 33 cm
Signatur/Inscript	bez.: I V Goien 162[4]
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Beck III.142.34A
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0032
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2015
Gattung	Malerei
Systematik	B 1[2] Malerei 16. bis 18. Jh. BEL und NLD
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Jan van Goyen (*1596 Leiden, +1656 Den Haag) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 11.4.1975, Christie, Manson & Woods Ltd. (Auktion), London, Lot 69 (verzeichnet als Esaias van de Velde) 1975, Brod Gallery (Galerie), London Willem van Dedem (*1929, +2015) (Sammler/-in), Zeist, später Richmond, London 1996, David Koetser Gallery (Vermittler/-in), Zürich ab 1996, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

Literatur

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 11, S. 80-83/179 (ill.).
- Hans-Ulrich Beck: Jan van Goyen 1596-1656. Ein Œuvreverzeichnis, Bd. 3: Ergänzungen zum Katalog der Handzeichnungen und Ergänzungen zum Katalog der Gemälde, Bd. 3 von 4, Doornspijk: Davaco, 1987, No. 34A, S. 142.
- Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 16.
- Jan van Goyen: Conquest of space. Paintings from museums and private collections, Amsterdam: Watermann, 1981, S. 51.
- Jan van Goyen 1596-1656. Paintings from Museums and Private Collections. Commemorating the 400th anniversary of his birth, Ausst.-Kat. Richard Green Gallery, London, London: Richard Green, 1996, No. 2