

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Johann Balthasar Bullinger (der Ältere) (\*30.11.1713 Langnau ZH, +31.3.1793 Zürich)



Titel	Komponierte Landschaft mit Bauern und Esel
Weitere Titel	Composed Landscape with Peasants and Donkey
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 83 x 115 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	165
Creditline	Kunsthau Zürich, Kellersche Sammlung, 1854
Zugangsjahr	1854
Gattung	painting
Systematik	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Johann Balthasar Bullinger (der Ältere) (*1713 Langnau ZH, +1793 Zürich) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – höchstens bis 1829, Johann Caspar Keller zum Mohrenkopf (*1744 Zürich, +1829 Zürich) (Sammler/-in), Zürich o.D. – 1854, Albert Keller (*1800, +1874) (Sammler/-in), Mailand, Erbe ab 1854, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 12.05.2025)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 55.