

KUNSTHAUS ZÜRICH

Johann Balthasar Bullinger (der Ältere) (*30.11.1713 Langnau ZH, +31.3.1793 Zürich)



Title	Komponierte Landschaft mit Bauern und Esel
Also known as	Composed Landscape with Peasants and Donkey
Date	undated
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 83 x 115 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	165
Credit line	Kunsthaus Zürich, Keller Collection, 1854
Accession year	1854
Object type	painting
Classification	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Description	-
Provenance	Johann Balthasar Bullinger (der Ältere) (*1713 Langnau ZH, +1793 Zürich) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – höchstens bis 1829, Johann Caspar Keller zum Mohrenkopf (*1744 Zürich, +1829 Zürich) (Sammler/-in), Zürich o.D. – 1854, Albert Keller (*1800, +1874) (Sammler/-in), Mailand, Erbe ab 1854, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 12.05.2025)
Literature	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 55.