

KUNSTHAUS ZÜRICH

Wilhelm Balmer (*18.6.1865 Basel, +1.3.1922 Rörswil (Ostermundigen))
Albert Welti (*18.2.1862 Zürich, +7.6.1912 Bern)



Titel	Obwaldner Landsgemeinde [viertes Bild, Mitte rechts]
Weitere Titel	
Datierung	1910–1912
Material/ Technik	Deckfarbe auf Papier
Massangaben	Bildmass: 273 x 144 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1046.d
Creditline	Kunsthaut Zürich, Eigentum der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Bern, 1914
Zugangsjahr	1914
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaut publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaut.ch .
Provenienzzustatus	-
Zur Provenienz	

