KUNSTHAUS ZÜRICH

Rudolf Koller (*21.5.1828 Zürich, +5.1.1905 Zürich)

Title	Drei Faune mit Kuh und Kalb
Also known as	Three Fauns with Cow and Calf
Date	1900
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 172.5 x 226 cm
Signature	inscr. b. r.: RKoller 1900. [RK ligatured]
Inscription	verso auf Rahmen o. l. weisse vergilbte KHZ-Etikette in Schwarz: (…) Herrn Dr. H.B. Niggli / (…) Zollikon; o. M. in Schwarz: NO 1600/110 [hs); o. r. weisse Etikette in Schwarz: 118 DREI FAUNE MIT KUH UND KALB. 1900; o. r. weisse Etikette mit blauer Einfassungslinie in Schwarz: R. Koller / Drei Faune mit Kuh / und Kalb [ms] / Dr. H.B. Niggli Sonnenfeldstr. [unleserlich] / Zollikon [hs]; u. l. in Blau: 1600 [unleserlich] [unterstrichen] [hs]; u. M. in Schwarz: 1600 110 [darunter in Rot überschrieben] [hs]; verso auf Keilrahmen keine Bezeichnungen; verso auf Leinwand keine Bezeichnungen
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	ZKG.2023/0036
Credit line	Kunsthaus Zürich, Donated by Family Johannes B. Niggli, 2023
Accession year	2023
Object type	painting
Classification	C 1[1] painting 19th century CHE
Description	-
Provenance	Rudolf Koller (*1828 Zürich, +1905 Zürich) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt o.D. – höchstens bis 1930, Privatbesitz spätestens ab 1930 – 1958, Privatbesitz, Nachlass 1958 – 2019, Johannes Bernhard Niggli (*1925, +2019), Zollikon, Nachlass 7.12.2012, Koller Auktionen (Auktion), Zürich, Lot 3004 27.6.2014, Koller Auktionen (Auktion), Zürich, Lot 3004 2019 – 7.6.2023, Privatbesitz, Nachlass ab 7.6.2023, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk

Provenance category -

About the provenance

Literature