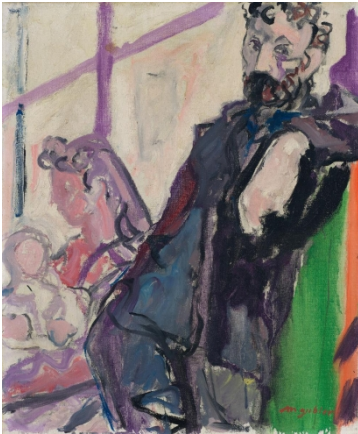


# KUNSTHAUS ZÜRICH

Max Gubler (\*26.5.1898 Zürich, +29.7.1973 Zürich)



© Eduard, Ernst und Max Gubler Stiftung, Zürich

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Title              | Familie Leroy im Atelier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Also known as      | Bildnis des Bildhauers Leroy<br>Familie Leroy im Atelier, Unterengstringen<br>The Leroy Family in the Studio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Date               | 1939                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Medium             | Oil on canvas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Dimensions         | image: 55 x 46 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Signature          | inscr. b. r. in red: m gubler                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Inscription        | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Catalogue raisonné | Frauenfelder III.607                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Edition / number   | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Edition            | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Inv. No.           | 1952/0003                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Credit line        | Kunsthaus Zürich, Dr. H. E. Mayenfisch Collection, 1952                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Accession year     | 1952                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Object type        | painting                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Classification     | D 1[1] art 20th century CHE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Description        | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Provenance         | Max Gubler (*1898 Zürich, +1973 Zürich) (Künstler/-in)<br>Verbleib unbekannt<br>15.3.1951 – 16.3.1951, Galerie Max G. Bollag (Auktion), Kongresshaus Zürich, Lot 101<br>Verbleib unbekannt<br>20.3.1952 – 21.3.1952, Max G. Bollag (*1913, +2005 Zürich) (Auktion), Kongresshaus Zürich, Lot 169<br>21.3.1952 – 1952, Hans E. Mayenfisch (*1882 Zürich, +1957 Zürich), Kauf<br>ab 1952, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich |

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenance category -

About the provenance (State of research 15.05.2025)

Literature

- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 452.
- Rudolf Frauenfelder/Walter Hess/Karl Mannhart: Max Gubler. Katalog der Gemälde in drei Bänden 1911-1957, Zürich: Offizin-Verlag, 1997, No. 607.