

## Rudolf Koller, Künstler/-in (\*21.5.1828 Zürich, +5.1.1905 Zürich)



Title	<b>Kuh im Krautgarten</b>
Also known as	<b>Cow in a Cabbage Field Vache dans un carré de choux</b>
Date	<b>1857/1858</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 100 x 81 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. r.: R. Koller</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>1910</b>
Credit line	<b>Kunsthau Zürich, Donated by Franz Carl Weber, 1929</b>
Accession year	<b>1929</b>
Object type	painting
Classification	C 1[1] painting 19th century CHE
Description	<p>For the cabbages, Koller used his large study from 1857, inv. 624. Koller painted a repetition of the same size, somewhat more summarily executed.</p> <p>A larger version of this theme with three cows was exhibited in Munich in 1858 and attracted attention with its bold colouring in green and blue.</p>
Provenance	<p>Rudolf Koller (*1828 Zürich, +1905 Zürich) (Künstler/-in) o.D. – 1929, Franz Carl Weber (*1855 Schwarzenbach am Wald, +1948 Zürich) (Sammler/-in) ab 1929, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk</p>

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

## Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 109 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 191.
- Adolf Frey: Der Tiermaler Rudolf Koller 1828–1905, Zürich: Orell Füssli, 1928, S. 57, vgl. S. 127.
- Rudolf Koller, hrsg. von Christoph Becker/Bernhard v. Malsen-Waldkirch/Paul Pfister, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2002, S. 8, ill. No. 7.
- Von Anker bis Zünd. Die Kunst im jungen Bundesstaat 1848-1900, hrsg. von Christian Klemm, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich/Musée d'Art et d'Historie, Genf, Zürich: Scheidegger & Spiess, 1998.
- Marc Valance: Die Schweizer Kuh. Kult und Vermarktung eines nationalen Symbols, Baden: Hier und Jetzt, 2013, S. 167