

KUNSTHAUS ZÜRICH

Varlin (*16.3.1900 Zürich, +30.10.1977 Bondo)



© P. Guggenheim, 7606 Bondo

Title	Bildnis des Malers Adolf Herbst
Also known as	Portrait of the Painter Adolf Herbst
Date	1953/1955
Medium	Oil and charcoal on canvas
Dimensions	image: 191 x 74 cm
Signature	inscr. b. l.: VARLIN; verso: Le peintre Herbst Juin 1953 / et mai 1955
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1967/0026
Credit line	Kunsthaus Zürich, Bequest of Willy Junker, 1967
Accession year	1967
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	The painter Adolf Herbst (1909-1983) is depicted. The picture, painted in 1953, was retouched in 1955.
Provenance	Varlin (*1900 Zürich, +1977 Bondo) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1967, Willy Junker (+1967 Zürich) (Sammler/-in) ab 1967, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 02.06.2025)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 477.
- Paola Tedeschi-Pellanda/Patrizia Guggenheim: Varlin. Werkverzeichnis der Bilder (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler 19), Bd. 2 von 2, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2000, No. 706.
- Ludmila Vachtova: Varlin, Zürich: Huber, 1978, S. 102.
- Paola Tedeschi-Pellanda/Patrizia Guggenheim: Varlin. Werkverzeichnis der Bilder (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler 19), Bd. 1 von 2, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2000, S. 188.