

Félix Vallotton (*28.12.1865 Lausanne, +29.12.1925 Neuilly-sur-Seine, Paris)



Titel	Autoportrait
Weitere Titel	Selbstbildnis Self-Portrait
Datierung	1905
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmass: 82 x 64,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. o. r.: F. VALLOTTON. 05
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Ducrey 545
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2454
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1938
Zugangsjahr	1938
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	Vallotton malte dieses Bild anlässlich seines vierzigsten Geburtstags.
Provenienz	<ol style="list-style-type: none">1. Félix Vallotton (*1865 Lausanne, +1925 Neuilly-sur-Seine, Paris) (Künstler/-in)2. Nachlass Félix Vallotton, Nachlass, Nr. 43. o.D. – 1938, Galerie Paul Vallotton (Galerie), Lausanne, Nachlass, Nr. 8144. ab 1938, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus der

KUNSTHAUS ZÜRICH

Ausstellung im Kunsthaus Zürich

Provenienzstatus

Zur Provenienz (Recherchestand 18.12.2021)

Literatur

- Félix Vallotton, 1865-1925. L'œuvre peint II, hrsg. von Marina Ducrey (Œuvrekataloge Schweizer Künstler und Künstlerinnen 22, Bd. 2 von 3), Mailand: 5 Continents, 2005, No. 545 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 296.
- Félix Vallotton. Leben und Werk, Frauenfeld: Edition Scheidegger im Verlag Huber, 1982, S. 112.
- Rudolf Koella: Félix Vallotton im Kunsthaus Zürich (Sammlungsheft 1), Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1969, No. 7.