

Félix Vallotton (*28.12.1865 Lausanne, +29.12.1925 Neuilly-sur-Seine, Paris)

Titel	Autoportrait
Weitere Titel	Selbstbildnis Self-Portrait
Datierung	1905
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmaß: 82 x 64,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. o. r.: F. VALLOTTON. 05
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Ducrey 545
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2454
Creditline	Kunsthaus Zürich, 1938
Zugangsjahr	1938
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	Vallotton malte dieses Bild anlässlich seines vierzigsten Geburtstags.
Provenienz	<ol style="list-style-type: none">1. Félix Vallotton (*1865 Lausanne, +1925 Neuilly-sur-Seine, Paris) (Künstler/-in)2. Nachlass Félix Vallotton, Nachlass, Nr. 43. o.D. – 1938, Galerie Paul Vallotton (Galerie), Lausanne, Nachlass, Nr. 8144. ab 1938, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus der

Ausstellung im Kunsthau Zürich

Provenienzstatus

Zur Provenienz (Recherchestand 18.12.2021)

Literatur

- Félix Vallotton, 1865-1925. L'œuvre peint II, hrsg. von Marina Ducrey (Œuvrekataloge Schweizer Künstler und Künstlerinnen 22, Bd. 2 von 3), Mailand: 5 Continents, 2005, No. 545 (ill.).
- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 296.
- Félix Vallotton. Leben und Werk, Frauenfeld: Edition Scheidegger im Verlag Huber, 1982, S. 112.
- Rudolf Koella: Félix Vallotton im Kunsthau Zürich (Sammlungsheft 1), Sammlungskatalog Kunsthau Zürich, Zürich, 1969, No. 7.