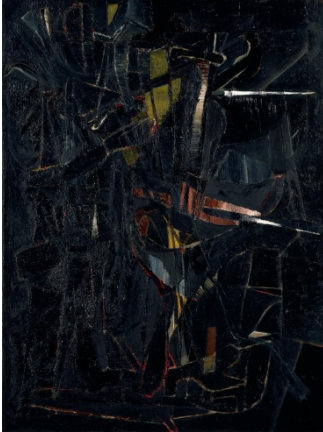


# KUNSTHAUS ZÜRICH

Nicolas de Staël (\*5.1.1914 Sankt Petersburg, +16.3.1955 Antibes)



© 2024, ProLitteris, Zürich

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Title               | Composition en noir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Also known as       | Composition en noir no. 7<br>Komposition in Schwarz<br>Composition in Black                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Date                | 1946                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Medium              | Oil on canvas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Dimensions          | image: 200 x 150.5 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Signature           | inscr. on verso u. r.: Nicolas de Staël 1946                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Inscription         | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Catalogue raisonné  | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Edition / number    | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Edition             | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Inv. No.            | 1974/0007                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Credit line         | Kunsthaus Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 1974                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Accession year      | 1974                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Object type         | painting                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Classification      | D 1[2] art 20th century worldwide                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Description         | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Provenance          | Nicolas de Staël (*1914 Sankt Petersburg, +1955 Antibes) (Künstler/in)<br>Jean Bauret (*1907, +1990) (Sammler/in), Paris<br>Galerie Jacques Dubourg (Galerie), Paris<br>o.D. – 1974, Galerie Nathan (Galerie), Zürich<br>ab 1974, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde (Sammlung), Zürich, Kauf<br>ab 1974, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe |
| Provenance category | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

# KUNSTHAUS ZÜRICH

About the provenance (State of research 01.01.2007)

## Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 674.
- Françoise de Staël: Nicolas de Staël. Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, Neuenburg: Ides et Calendes, 1997, No. 67.
- Nicolas de Staël, hrsg. von Alfred Pacquement/Jean-Paul Ameline, Ausst.-Kat. Centre Pompidou, Paris: Ed. du Centre Pompidou, 2003, No. 18, S. 60.
- André Chastel: Nicolas de Staël. Lettres de Nicolas de Staël. Catalogue raisonné des peintures, Paris: Le Temps, 1968, No. 61.
- Soulages. Une Rétrospective, hrsg. von Bernard Blistène/Camille Morando, Ausst.-Kat. Fondation Pierre Gianadda, Martigny, 2018, S. 24, ill. No. III.2.
- Nicolas de Staël, hrsg. von Charlotte Barat/Pierre Wat, Ausst.-Kat. Musée d'Art moderne de Paris, Paris: Paris Musées, 2023, S. 51 [ill.].