

KUNSTHAUS ZÜRICH

Cuno Amiet, artist (*28.3.1868 Solothurn, +6.7.1961 Oschwand)



Title	Im Schlafzimmer
Also known as	In the Bedroom
Date	1912
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 125 x 120 cm
Signature	inscr. b. r.: CA 12
Inscription	-
Catalogue raisonné	Müller/Radlach Amiet 1912.07
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1537
Credit line	Kunsthhaus Zürich, Donated by Dr. Hans Graber, Basel, 1923
Accession year	1923
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Cuno Amiet (*1868 Solothurn, +1961 Oschwand) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1923, Hans Graber (*1886, +1959) (Sammler/-in), Basel ab 1923, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)
Literature	- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 303. - Franz Müller/Viola Radlach: Cuno Amiet. Die Gemälde 1883–1919, Zürich:

Scheidegger & Spiess, 2014., No. 1912.07.