

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Alberto Giacometti (\*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Portrait G. David Thompson
Weitere Titel	Portrait of G. David Thompson
Datierung	1957
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 100 x 73 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: Alberto Giacometti / 1957
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	GS 067
Creditline	Kunsthau Zürich, Alberto Giacometti-Stiftung, 1965
Zugangsjahr	1965
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	G. David Thompson (1898–1965), ein Pittsburgher Stahlindustrieller, brachte eine der bedeutendsten Sammlungen der klassischen Moderne zusammen; 1960 wurde sie von der Galerie Beyeler übernommen und erstmals im Kunsthau gezeigt, anschliessend in Düsseldorf, wo der umfangreiche Bestand an Werken Klees für die neu gegründete Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen erworben wurde. Zu Giacometti pflegte Thompson ein besonders enges Verhältnis und trennte sich von seinen Werken erst 1962; vermittelt durch Ernst Beyeler bilden sie den Grundstock der Alberto Giacometti-Stiftung.
Provenienz	Alberto Giacometti Sammlung G. David Thompson, Pittsburgh Galerie Beyeler, Basel, 1963, Kauf Alberto Giacometti-Syndikat, Zürich, 1963, Kauf Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), Zürich, frühestens ab 1965, Übernahme

# KUNSTHAUS ZÜRICH

	Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthaus Zürich (Museum), frühestens ab 1965, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	<ul style="list-style-type: none"><li>- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 494.</li><li>- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Zürcher Kunstgesellschaft, 1990, No. 73.</li><li>- Alberto Giacometti, hrsg. von Christian Klemm, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich/Museum of Modern Art, New York, Zürich, 2001, No. 147.</li><li>- Giacometti - Portraits. Skulpturen, Zeichnungen, Gemälde, Ausst.-Kat. National Portrait Gallery, London, 2015, S. 155 (ill.).</li><li>- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Bettina von Meyenburg-Campell et al., Sammlungskatalog im Auftrag der Alberto Giacometti-Stiftung vom Kunsthaus Zürich, 1971, S. 192.</li></ul>