

Paul Cézanne, Künstler/-in (*19.1.1839 Aix en Provence, +22.10.1906 Aix en Provence)



Titel	Fleurs et Fruits
Weitere Titel	Blumen und Früchte Flowers and Fruits
Datierung	1872/1873
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 38 x 46 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Rewald 212
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0176
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[2] Malerei 19. Jh. F
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Für Provenienz siehe https://www.buehrle.ch/sammlung / For provenance please see https://www.buehrle.ch/en/collection
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 292, S. 270 (ill.). - Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des

KUNSTHAUS ZÜRICH

Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 216, S. 127 f.