

Claude Monet, Künstler/-in (*14.11.1840 Paris, +5.12.1926 Giverny)



Titel	Le Dîner
Weitere Titel	La Famille Sisley The Sisley Family Die Familie Sisley Das Nachtessen The Dinner
Datierung	1868/1869
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 50 x 65 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: Claude Monet
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Wildenstein Monet II.62.129
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0075
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	C 1[2] Malerei 19. Jh. F
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Für Provenienz siehe https://www.buehrle.ch/sammlung / For provenance please see https://www.buehrle.ch/en/collection
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021,

KUNSTHAUS ZÜRICH

No. 119, S. 262 (ill.).

- Daniel Wildenstein: Monet. Catalogue raisonné. Werkverzeichnis, Bd. 2: Volume II. Nos. 1-968, Köln: Taschen, 1996., No. 129, S. 62 (ill.).

- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 179, S. 112 f. (ill.)