

## Claude Monet, Künstler/-in (\*14.11.1840 Paris, +5.12.1926 Giverny)



Title	<b>Le Dîner</b>
Also known as	<b>La Famille Sisley The Sisley Family Die Familie Sisley Das Nachtessen The Dinner</b>
Date	<b>1868/1869</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 50 x 65 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. l.: Claude Monet</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Wildenstein Monet II.62.129</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>BU 0075</b>
Credit line	<b>Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich</b>
Accession year	<b>2021</b>
Object type	painting
Classification	C 1[2] painting 19th century FRA
Description	-
Provenance	Für Provenienz siehe <a href="https://www.buehrle.ch/sammlung">https://www.buehrle.ch/sammlung</a> / For provenance please see <a href="https://www.buehrle.ch/en/collection">https://www.buehrle.ch/en/collection</a>
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021,

# KUNSTHAUS ZÜRICH

No. 119, S. 262 (ill.).

- Daniel Wildenstein: Monet. Catalogue raisonné. Werkverzeichnis, Bd. 2: Volume II. Nos. 1-968, Köln: Taschen, 1996., No. 129, S. 62 (ill.).

- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 179, S. 112 f. (ill.)