

## Maurice de Vlaminck, Künstler/-in (\*4.4.1876 Paris, +11.10.1958 Rueil-la-Gadelière)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Title	<b>Chaland sur la Seine au Pecq</b>
Also known as	<b>Lastschiff auf der Seine bei Le Pecq Barge on the Seine near Le Pecq</b>
Date	<b>1906</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 65 x 92 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. r. in blue: Vlaminck</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Vallès-Bled 144</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>BU 0110</b>
Credit line	<b>Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich</b>
Accession year	<b>2021</b>
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Für Provenienz siehe <a href="https://www.buehrle.ch/sammlung">https://www.buehrle.ch/sammlung</a> / For provenance please see <a href="https://www.buehrle.ch/en/collection">https://www.buehrle.ch/en/collection</a>
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No.122 , S. 262 (ill.). - Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 272, S. 150.