

KUNSTHAUS ZÜRICH

Alexandre Calame (*28.5.1810 Vevey, +17.3.1864 Menton)



Titel	Paysage avec charbonniers
Weitere Titel	Köhler im Wald Landscape with Charcoal Burners
Datierung	1840
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 91 x 125 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l. in Ölfarbe in Rot: Calame fc. 1840 [fc ligiert]
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1207
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat Walter Baumann, Horgen, 1918
Zugangsjahr	1918
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Alexandre Calame (*1810 Vevey, +1864 Menton) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] Walter Johann Jakob Baumann (Sammler/-in), Horgen ab 1918, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 05.11.2020)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 173. - Valentina Anker: Alexandre Calame. Vie et oeuvre. Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, Fribourg: Office du Livre, 1987, No. 138.