

**Alberto Giacometti (\*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)**



© Succession Alberto Giacometti / 2023, ProLitteris, Zurich

Titel	<b>La Mère de l'artiste dans l'atelier</b>
Weitere Titel	<b>Die Mutter des Künstlers im Atelier The Artist's Mother in the Studio</b>
Datierung	<b>1962</b>
Material/ Technik	<b>Öl auf Leinwand</b>
Massangaben	<b>Bildmass: 65 x 46 cm</b>
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	<b>Verso Aufschrift von Bruno Giacometti: Alberto Giacometti, La mamma nell'atelier a Stampa/su sedia "Bugatti", ca. 1962, Proprieta: Bruno und Odette Giacometti</b>
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	<b>2012/0092</b>
Creditline	<b>Kunsthau Zürich, Legat Bruno Giacometti, 2012</b>
Zugangsjahr	<b>2012</b>
Gattung	Malerei
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/in) o.D. – 2012, Bruno Giacometti (*1907 Borognovo bei Stampa, +2012 Zollikon), Nachlass ab 2012, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

## Literatur

- Alberto Giacometti. A casa, hrsg. von Beat Stutzer/David Wille, Ausst.-Kat. Museo Ciasa Granda, Stampa: Museo Ciäsa Granda, 2016, S. 27 (ill.).
- Katalog der Gemälde und Skulpturen, Bd. 4 von 5, hrsg. von Dieter Schwarz, Sammlungskatalog Kunstmuseum Winterthur, Winterthur: Richter/Fey Verlag, 2014, No. 68, S. 211 (ill.).
- Giacometti - Portraits. Skulpturen, Zeichnungen, Gemälde, Ausst.-Kat. National Portrait Gallery, London, 2015, S. 111 (ill.).