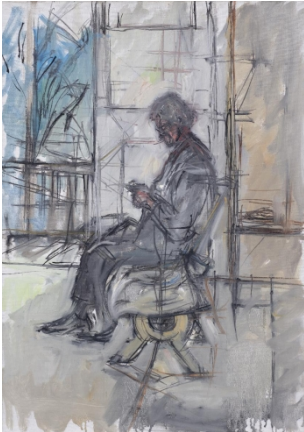


Alberto Giacometti (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2023, ProLitteris, Zurich

Title	La Mère de l'artiste dans l'atelier
Also known as	Die Mutter des Künstlers im Atelier The Artist's Mother in the Studio
Date	1962
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 65 x 46 cm
Signature	-
Inscription	verso writing by Bruno Giacometti: Alberto Giacometti, La mamma nell'atelier a Stampa/su sedia 'Bugatti', ca. 1962, Proprieta: Bruno und Odette Giacometti
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2012/0092
Credit line	Kunsthhaus Zürich, Bequest of Bruno Giacometti, 2012
Accession year	2012
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/in) o.D. – 2012, Bruno Giacometti (*1907 Borognovo bei Stampa, +2012 Zollikon), Nachlass ab 2012, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	

Literature

- Alberto Giacometti. A casa, hrsg. von Beat Stutzer/David Wille, Ausst.-Kat. Museo Ciasa Granda, Stampa: Museo Ciäsa Granda, 2016, S. 27 (ill.).
- Katalog der Gemälde und Skulpturen, Bd. 4 von 5, hrsg. von Dieter Schwarz, Sammlungskatalog Kunstmuseum Winterthur, Winterthur: Richter/Fey Verlag, 2014, No. 68, S. 211 (ill.).
- Giacometti - Portraits. Skulpturen, Zeichnungen, Gemälde, Ausst.-Kat. National Portrait Gallery, London, 2015, S. 111 (ill.).