

KUNSTHAUS ZÜRICH

Pieter Neefs (I) (*um 1568/1588 Antwerpen, +um 1656/1661 Antwerpen)



Titel	Zwei Kircheninterieurs (Bildpaar). Kircheninterieur: Am Tag
Weitere Titel	Two Church Interiors (Pair). Church Interior: Day
Datierung	1654
Material/ Technik	Öl auf Kupfer
Massangaben	Bildmass: 9,5 x 8,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. o. r.: Den Avden Neefs; u. r.: 1654
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0044
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2016
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Pieter Neefs (I) (*1578 Antwerpen, +1661 Antwerpen) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 1976, Robert Noortman Gallery (Galerie), Hulsberg ab 1976, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 21, S. 33-36/183 (ill.).