

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Emma Bindschedler (\*23.11.1852 Zürich, +15.8.1900 Köln)



Titel	Bildnis Marie Meyer-Bindschedler
Weitere Titel	Portrait Marie Meyer-Bindschedler
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 87 x 70 cm
Signatur/Inscription	nicht bezeichnet
Beschriftung	keine Bezeichnungen
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1339
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat Gottfried Meyer-Bindschedler, 1920
Zugangsjahr	1920
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschreibung	Marie Bindschedler (1860-1912), die jüngste Schwester der Malerin, war verheiratet mit Gottfried Meyer. In den Romanen ihrer Schwester Ida über die «Turnachkinder» erscheint sie unter dem Namen Hedwig.
Provenienz	Emma Bindschedler (*1852 Zürich, +1900 Köln) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1920, Gottfried Meyer-Bindschedler (Sammler/-in), Zürich ab 1920, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 07.05.2025)

# KUNSTHAUS ZÜRICH

## Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 213.