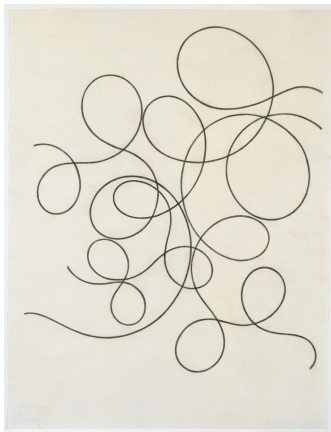




Künstler:in	Sophie Taeuber-Arp (*19.1.1889 Davos, +13.1.1943 Zürich)
Titel	Mouvement de lignes
Datierung	1939
Werkbeschreibung	-
Weitere Titel	
Medium	Grafitstift auf Transparentpapier
Dimensionen	Blattmass: 34,4 x 26,2 cm
Inventarnummer	Z.1958/0007
Creditline	Kunsthaus Zürich, Grafische Sammlung, Geschenk von Hans Arp zum Andenken an seine Frau, 1958
Signatur/Inschrift	nicht bezeichnet
Beschriftung	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Zugangsjahr	1958
Werkverzeichnis	Schmidt/Weber 1948 141.1939/16; STARP 6620
Gattung	Zeichnung
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Literatur (allgemein)	- Hugo Weber: «Commentaire du catalogue de l'oeuvre de Sophie Taeuber-Arp», in: Georg Schmidt: Sophie Taeuber-Arp, Basel, 1948, No. 1939/16, S. 123, 141. - Gerhard-Marcks-Haus/Stiftung Arp e. V.: Sophie Taeuber-Arp Research Project (STARP), 2020, in: https://sophietaeuberarp.org/catalogue/ (aufgerufen 27. April 2023), ID 6620.

Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	keine NS-Raubkunst
Provenienzstatus (BAK)	-
Zur Provenienz	
Literatur (Provenienz)	