

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Augusto Giacometti, artist (\*16.8.1877 Stampa, + 9.6.1947 Zürich)



Titel	Fixsterne
Weitere Titel	Fixed Stars
Datierung	um 1908
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 278 x 145,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: AUGUSTO GIAOCOMETTI
Beschriftung	auf der Rückseite: Augusto Giacometti Fixsterne
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1966/0007
Creditline	Kunsthau Zürich, 1966
Zugangsjahr	1966
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	Die Datierung der früheren Werke Giacomettis ist noch nicht völlig geklärt; die Liste bei Poeschel wurde offensichtlich erst 1928 erstellt. Nach dieser wären die beiden Sternbilder 1907 anzusetzen, doch die zunehmend freie, mosaikartige Faktur deutet auf einen etwas späteren Zeitpunkt. Das Bild ist im originalen, schlicht bemalten Rahmen.
Provenienz	Augusto Giacometti (*1877 Stampa, +1947 Zürich) (Künstler/-in) Erwin Poeschel (*1884 Kitzingen, +1965 Kilchberg ZH) (Sammler/-in) 1965 – 1966, Nachlass Erwin Poeschel, Nachlass ab 1966, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus Ausstellung Kunstmuseum Chur
Provenienzstatus	-

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

## Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 335.
- Die Farbe und ich. Augusto Giacometti, hrsg. von Matthias Frehner et al., Ausst.-Kat. Kunstmuseum Bern, Köln: Wienand, 2014, S. 133.
- Beat Stutzer/Lutz Windhöfel: Augusto Giacometti. Leben und Werk, Chur: Verlag Bündner Monatsblatt, 1991.
- Erwin Poeschel: Augusto Giacometti (Monographien zur Schweizer Kunst 3), Zürich: Orell Füssli, 1928, S. 66.
- Augusto Giacometti. Pionier der abstrakten Malerei: Ein Leben für die Farbe, hrsg. von Hans Hartmann, Ausst.-Kat. Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, 1981, No. 595, S. 91 (ill.).