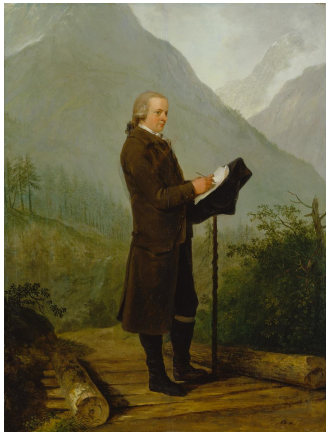


Heinrich Freudweiler, Künstler/-in (*16.10.1755 Zürich, +1.12.1795 Zürich)



Title	Ludwig Hess im Gebirge zeichnend
Also known as	Ludwig Hess Drawing in the Mountains Ludwig Hess dessinant dans les montagnes
Date	c. 1790/1795
Medium	Oil on panel
Dimensions	image: 48 x 37 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	286
Credit line	Kunsthaus Zürich, Bequest of Mayor Johann Jakob Hess, 1858
Accession year	1858
Object type	painting
Classification	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Description	Numerous paintings by Ludwig Hess (Zurich 1760-1800) are kept in the Kunsthau Zürich. In the early 1780s Hess met Salomon Gessner, from whom he received decisive inspiration. His paintings of high mountains aroused interest among travelers from England, France and Germany.
Provenance	Heinrich Freudweiler (*1755 Zürich, +1795 Zürich) (Künstler/-in) Johann Jakob Hess (*1791 Zürich, +1857 Zürich) (Sammler/-in) ab 1858, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthau Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 92 (ill.).
- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 76.
- La Révolution française et l'Europe 1789-1799. XXe exposition du Conseil de l'Europe, Ausst.-Kat. Grand Palais Paris, Paris: Editions de la Réunion des Musées Nationaux, 1989, No. 319.
- Leza Dosch: Kunst und Landschaft in Graubünden. Bilder und Bauten seit 1780, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2001, S. 33 f. (ill.)