

KUNSTHAUS ZÜRICH

Roger Bissière (*22.9.1886 Villeréal (Lot-et-Garonne), +2.12.1964 Boissierette (Lot-et-Garonne))



© 2024, ProLitteris, Zürich

Titel	Femme au violon devant une fenêtre
Weitere Titel	Frau am Fenster mit Violine Woman at the Window with Violin
Datierung	um 1930
Material/ Technik	Öl auf Hartfaserplatte
Massangaben	Bildmass: 55 x 46 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: BISSIÈRE
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1967/0008
Creditline	Kunsthaut Zürich, Legat Willy Junker, 1967
Zugangsjahr	1967
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Roger Bissière (*1886 Villeréal (Lot-et-Garonne), +1964 Boissierette (Lot-et-Garonne)) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1967, Willy Junker (+1967 Zürich) (Sammler/-in) ab 1967, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaut Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 29.04.2025)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthau Zurich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 632.