

KUNSTHAUS ZÜRICH

Roger Bissière (*22.9.1886 Villeréal (Lot-et-Garonne), +2.12.1964 Boissierette (Lot-et-Garonne))



© 2024, ProLitteris, Zurich

Title	Femme au violon devant une fenêtre
Also known as	Frau am Fenster mit Violine Woman at the Window with Violin
Date	c. 1930
Medium	Oil on hardboard
Dimensions	image: 55 x 46 cm
Signature	inscr. b. r.: BISSIÈRE
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1967/0008
Credit line	Kunsthau Zurich, Bequest of Willy Junker, 1967
Accession year	1967
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Roger Bissière (*1886 Villeréal (Lot-et-Garonne), +1964 Boissierette (Lot-et-Garonne)) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1967, Willy Junker (+1967 Zürich) (Sammler/-in) ab 1967, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zurich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 29.04.2025)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 632.